

TISKOVÁ ZPRÁVA

PROJEKT: **KGB + VB = DOBRĚ NAPROGRAMOVANÝ HNĚTAČ**
MÍSTO KONÁNÍ: Hala C, Praha 9
TERMÍN: 22. 5. - 1. 6. 2008

Záměrem projektu byla konfrontace ateliéru Nová média 2. Veroniky Bromové (AVU) a ateliéru Kurta Gebauera Socha I. (VŠUP). Jako forma vzájemné konfrontace byla zvolena společná výstava. S nápadem realizace tohoto projektu přišli vedoucí pedagogové obou ateliérů. Dle mínění studentů se nabízel podnětný potenciál ve spojení nových médií se sochařstvím. Dalším podnětem byla společná prezentace "konkurenčních" škol.

Na výstavě svá díla představilo celkem 39 umělců. Podtitul výstavy, dobře naprogramovaný hnětač, nezavazoval zúčastněné tvůrce k řešení jednotného zadání, což jim poskytlo neomezenou tvůrčí svobodu. Výstava neměla kurátory v pravém slova smyslu, spíše koordinátory z řad studentů obou ateliérů a z neziskové organizace Exhibit, která celý projekt zaštitila.

Vernisáž výstavy proběhla ve čtvrtek 22. května a byl na ní představen velmi pestrý doprovodný program: punková skupina Papírový panenky, jazzová formace Tajná chuť, skupina VB, dále byla k vidění netradiční módní show Kolouchův sen a v pokročilých nočních hodinách navázal svým setem známý pražský DJ Robot. K vidění byly sochy, obrazy, prostorové a interaktivní instalace, pure data, fotografie, videa, animace a kresby.

Výstavu se podařilo zrealizovat podle očekávání. Vernisáž výstavy navštívilo kolem pěti set osob, bohužel na ní však došlo k znehodnocení klauzurních prací studentů, umístěných v zadní části haly. Několik děl bylo posprejováno, pořezáno či ukradeno. Vše na místě řešila policie. I tímto smutným způsobem se organizátorům akce podařilo nabýt nových zkušeností, které jim naštěstí nevzaly chuť k přípravě a realizaci dalších projektů.

Projekt byl realizován za podpory Nadace Vodafone Česká republika.

Kontaktní osoby odpovědné za projekt:

Terezie Honsová za AVU

Adam Rybka za VŠUP

Lenka Šindelářová za Exhibit, o. s.